

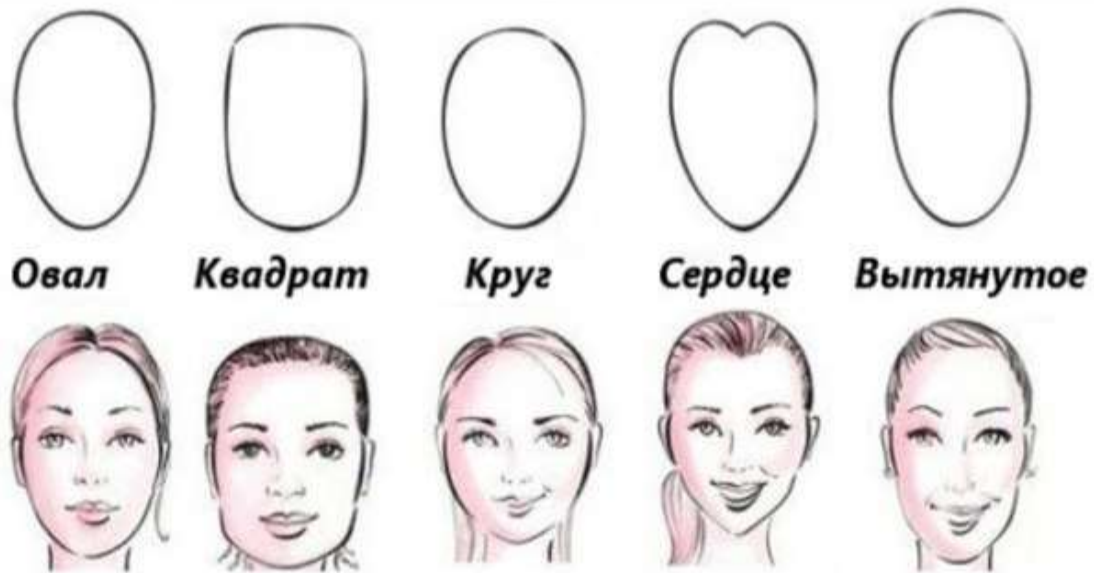
A collection of makeup products including eyeshadow palettes, lipsticks, and brushes on a pink background. The products are arranged in a scattered, artistic manner. The background is a solid, light pink color. The makeup items include several eyeshadow palettes with various shades of brown, beige, and purple. There are also several lipsticks in different colors, including red and pink. Some brushes are visible, including a large brush with a black handle and a red tip. The overall aesthetic is clean and modern.

Курс визажа

УРОК 1

Типы лиц

Вариант 1



Вариант 2



Примеры



овальное



круглое



треугольное



прямоугольное



грушевидное



квадратное

Типы кожи

Сухая кожа



Ощущение
стянутости

Нормальная кожа



Не чувствуется
ни стянутости
ни жирности
(блеска, маслянистости)

Комбинированная
кожа



Присутствие блеска
в Т-Зоне и
сухая/нормальная
в других

Жирная кожа



Присутствие
жирного блеска
по всей
поверхности лица

Порядок действий при нанесении макияжа

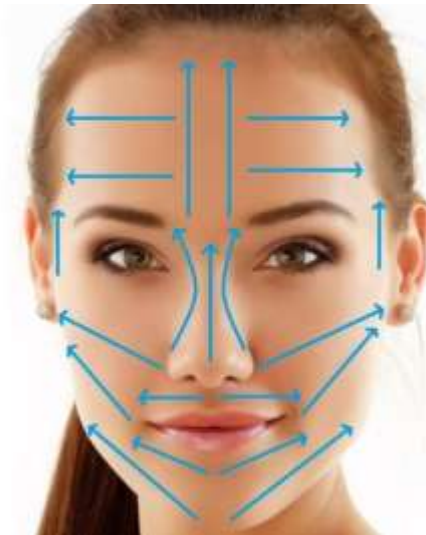
1. Демакияж. Очищение лица. Используется средство для снятия макияжа, тоник.

Важно!

- Не пользоваться салфетками с жирной пропиткой.
- Если используете мицелярную воду, протрите после нее лицо обычной водой.

2. Наносим праймер (основа под макияж) на кожу лица и бальзам для губ. Если кожа слишком сухая, перед праймером используем увлажняющий крем.

3. Наносим тональный крем по массажным линиям, см. рисунок.



4. Наносим консилер, средство для устранения мелких недостатков.

Зоны: нижнее веко, около носа, щеки.

Цель: высветлить Т-зону, нейтрализовать небольшие прыщи.

5. Наносим пудру.

Помните!

Жиросодержащий продукт надо закреплять сухим (крем - пудрой, карандаш - тенями).

Декоративный макияж

1. Брови. Проработка - карандаш и/или тени.

2. Тени. Под них наносим праймеры (иногда по праймеру сложно делать растушевку, будьте аккуратны).

3. Румяна.

4. Сухая коррекция.

5. Хайлайтер наносится на скулы, зону глаз, на нос (если нет расширенных пор и прыщей), ямочку над верхней губой, зону декольте.

6. Зона губ. Стереть бальзам, нанести тональный крем вокруг губ и на край губ, карандаш, помада.

Нанесение тона на разные типы лица

Идеальное лицо



Овальное, симметричное.

Ширина рта чуть превосходит ширину глаза или равно ширине глаза. Ширина меж крыльями носа равна расстоянию между глазами.

Верхнее губа чуть полнее или равна нижней (тренд 2018 г).

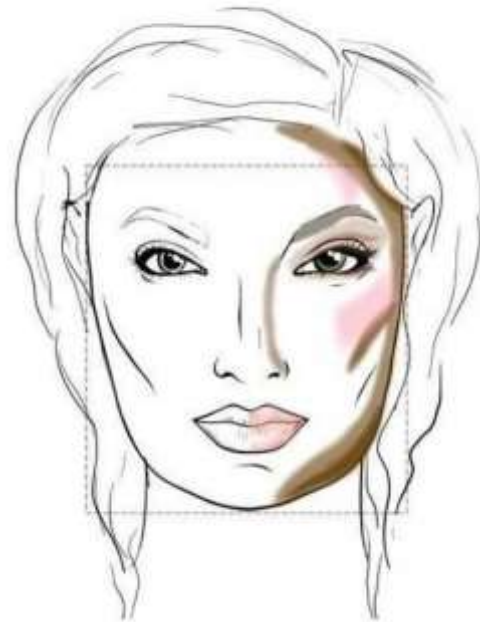
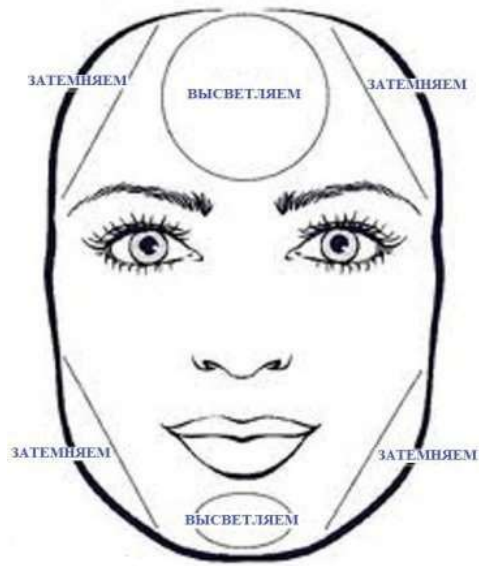
Лицо зрительно должно длиться на 3 равные части:

- от линии роста волос до бровей,
- от бровей до кончика носа,
- от кончика носа до подбородка.

Для того, чтобы оценить, как надо скорректировать лицо - мысленно впишите его в овал. «Лишнее» затемнить, а центр лба, щек и подбородка (Т-зону) высветлить.

Квадратное лицо

Квадратное лицо:



Квадратное лицо характерно равновесием верхней и нижней частей, развернутыми углами нижней челюсти и по форме напоминает квадрат.

Для смягчения формы лица используют темную пудру или темный тональный крем. Их применяют также для тонирования (затемнения) развернутых углов нижней челюсти. При помощи света и тени стараются снять тяжеловесность лица, зрительно удлинить его форму.

Румяна выбирают темные и наносят их на скулы, придав форму треугольника, концы которого вытянуты в сторону висков.

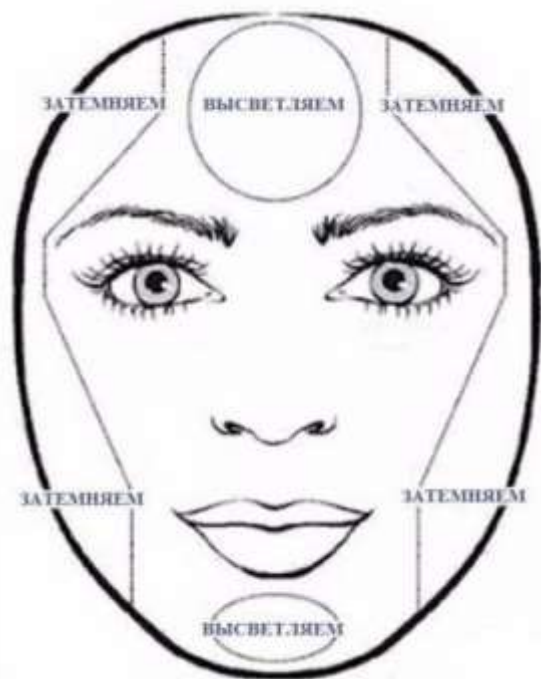
Квадратное лицо



Цель коррекции - смягчить острые очертания нижней челюсти и лба:

- затемнить выступающие углы нижней челюсти и «округлить» линию роста волос;
- наложить на скулы румяна в форме треугольника, вытянутого в сторону висков;
- цвет - нейтральный, может быть яркий, живой.

Круглое лицо



Круглое

Круглое лицо имеет плавные линии, нет острых углов и выступающих линий. Чтобы изменить его форму, надо затемнить более темным тональным кремом или пудрой, используя большую кисточку, щеки. Это как бы иллюзорно придаст круглому лицу удлиненную форму.

Необходимо каким-то образом уменьшить объем щек. Это сделать можно при помощи нанесения румян в виде треугольника на скулы.

Прическа также может зрительно удлинить лицо, для этого надо лбом взбивают кок или укладывают небольшой валик (объемный верх), а боковые прядки начесывают на щеки, закрывая часть лица.

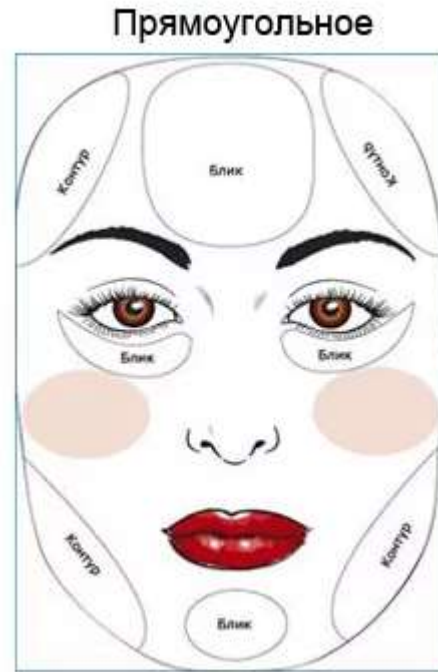
Круглое лицо



Цель коррекции - вытянуть лицо, зрительно уменьшить объем щек:

- затемнить боковые поверхности лица (от висков вниз до нижней челюсти) с помощью тонального крема или пудры немного темнее естественного цвета лица;
- наложить на скулы румяна в форме треугольника, вытянутого к углам рта;
- цвет - нейтральный, темный.

Прямоугольное лицо



Резко преобладание вертикальных размеров над горизонтальными.

Характерны высокий лоб и удлиненный подбородок.

Прямоугольное лицо



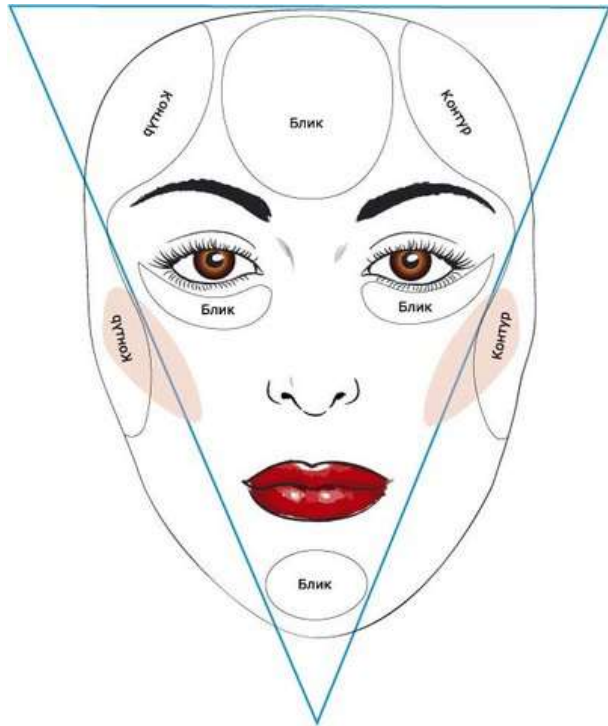
Прямоугольное лицо
без коррекции

Прямоугольное лицо
с коррекцией

Цель коррекции - зрительно расширить и укоротить овал лица:

- затемнить лоб по линии роста волос;
- затемнить нижнюю челюсть;
- высветить боковую поверхность лица;
- наложить румяна в форме овала и растушевать горизонтально;
- цвет - светлый, нежный.

Треугольное лицо



Треугольное лицо по своей форме напоминает треугольник: сужается к подбородку, как бы заостряясь, при этом верхняя часть (лобная) значительно шире, чем нижняя (подбородок).

Иллюзорно уравновесить верхнюю (широкую) часть лица по отношению к нижней (узкой) можно, используя темную пудру или тональный крем, которые наносят на поверхность висков и скул. Нижнюю поверхность острого подбородка также припудривают или тонируют темным цветом, как бы уменьшая его.

Главная задача в коррекции этой формы лица - расширить его. В этом помогут румяна, их наносят на переднюю поверхность щек в виде ромба.

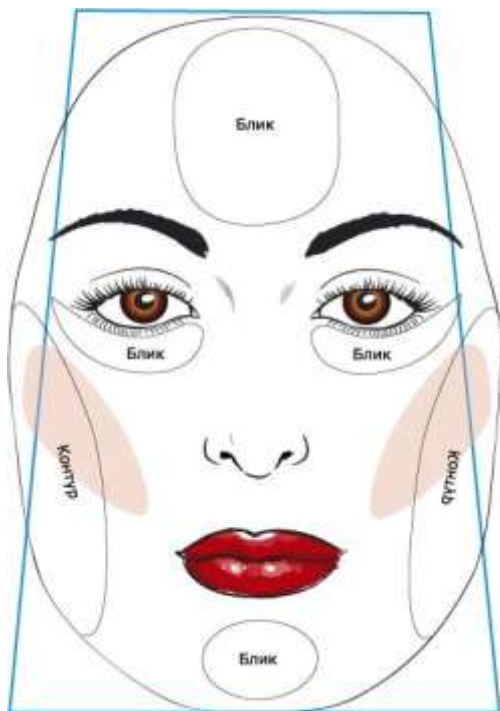
Треугольное лицо



Цель коррекции - зрительно уравновесить широкую верхнюю часть лица с узкой нижней:

- затемнить виски и боковую поверхность скул;
- если выделяется острый подбородок, припудрить его более темной пудрой;
- высветлить подскуловые впадины и боковые поверхности нижней челюсти, наложить румяна на переднюю поверхность щек в форме ромба;
- цвет - светлый, нежный.

Трапециевидное лицо



Трапециевидное лицо напоминает по форме трапецию. Верхняя часть такого лица значительно сужена, а нижняя - расширена, углы нижней челюсти обозначены более резко.

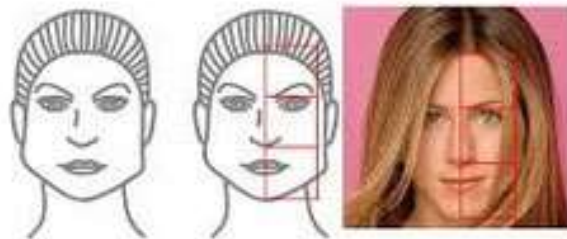
Для зрительного уменьшения объема широкой (нижней) части лица боковые части нижней челюсти запудривают или тонируют темным цветом (по отношению ко всему лицу).

Румяна в данном случае должны играть роль весов и уравновесить тяжелую нижнюю часть с более легкой, зауженной верхней.

Румяна распределяют на скулах в виде прямоугольника, растушевывают к вискам, немного захватив их поверхность. Румяна перемещают акцент на брови и глаза, которые красиво подкрашивают.

Трапециевидное лицо

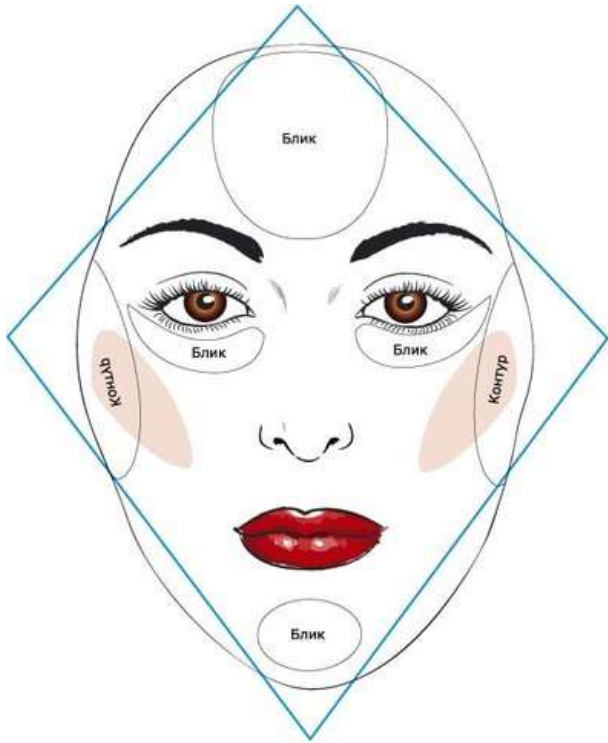
ТРАПЕЦИЯ



Цель коррекции - уменьшить объем широкой нижней части лица, постараться расширить верхнюю часть:

- затемнить боковую поверхность нижней челюсти;
- высветлить височную зону;
- наложить румяна в форме прямоугольника, вытянутого и растушеванного к вискам.

Ромбовидное лицо

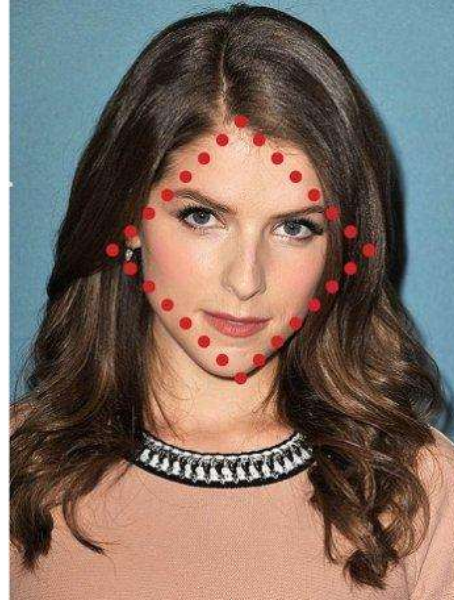
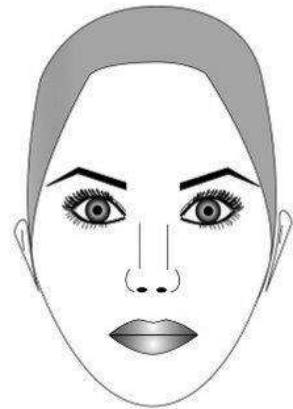


У ромбовидного лица коррекция предполагает смягчить линии, углы, напоминающие фигуру ромба. Для этого темным тональным кремом или пудрой затемняют самые выступающие части.

При нанесении румян надо следовать определенному рисунку, в данном случае он должен иметь вид треугольника. Румяна накладывают на переднюю часть лица и сводят на нет, при этом стараются концентрировать их на передней поверхности, не захватывая скулы и боковые стороны.

Румяна должны отвлекать внимание от угловатых очертаний лица.

Ромбовидное лицо



Цель коррекции - зрительно смягчить угловатые очертания лица:

- затемнить выпуклые части скул;
- высветлить подскуловые впадины и височные области;
- наложить румяна в форме треугольника на переднюю часть скул;
- цвет - нейтральный, темный.

Овальное лицо



Если вы являетесь счастливым обладателем овального лица, достаточно просто подчеркнуть ваши достоинства.

Выделить области скул (провести симметричные дугообразные линии от висков до уголков губ), по линии подбородка (при необходимости), что визуально позволит скорректировать широкие скулы.

После чего хорошенько растушевать кистью и закрепить пудрой.

Нанесение румян на разные типы лица

Румяна помогут вам скорректировать лицо.

Ниже предлагаются примеры корректировки без использования затемнения с помощью пудры.

Как наносить румяна, чтобы сузить лицо

Для того, чтобы создать иллюзию рельефного, скульптурного лица, нужно подобрать оттенок румян, идеально совпадающий с вашим цветом лица, но на 2-4 тона темнее. Часто для моделирования лица используют терракотовую пудру, но подойдут и румяна цвета загара.

Легким движением обведите контур лица от ушей вниз к подбородку, цвет должен быть нанесён тончайшим, еле заметным слоем.

Втяните щёки и проведите кистью по образовавшимся впадинкам. Надуйте щёки и «растяните» получившиеся линии вверх и в стороны. В ямочке под нижней губой поставьте румянами точку и хорошо разотрите её.

Круглое лицо



Чтобы скорректировать ширину лица и убрать лишнюю округлость щёк, нужно выбрать спокойный тон румян:

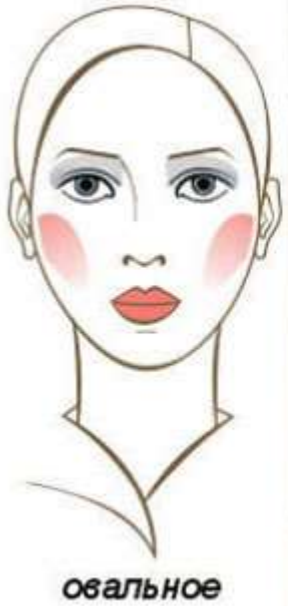
- терракотовый,
- серо-розовый,
- интенсивный бежевый (загар).

Нанесите цвет по контуру лица:

- вниз от середины ушей, плавно заканчивая линию к подбородку;
- вверх от внешних уголков бровей, также лёгким и широким мазком.

Смотрите, как наносить румяна на круглое лицо, на фото выше.

Овальное лицо



Правильный овал лица позволяет рисовать румянец хоть на скулах, хоть на щеках. Но идеальным является такой вариант: улыбнитесь и нанесите румяна на выступившие «яблочки» щёк, затем растушуйте их по направлению вниз.

Для овального лица подходят как тёплые, так и холодные оттенки цвета румян.

Квадратное лицо



Чтобы смягчить резкие линии квадратного лица, для румян лучше выбирать розовые оттенки.

- Проведите воображаемую линию от центра подбородка к нижним мочкам ушей и лёгкими касаниями нанесите румяна на оставшиеся за линией участки.
- Нарисуйте также по маленькому пятнышку у внешних уголков глаз (с копеечную монетку) и растушуйте их книзу.

Треугольное лицо



треугольное



Под сухие румяна рекомендуются нанести тональный крем.

Для корректирования оттенка можно использовать пудру. Чтобы исправить овал лица, необходимо затемнить верхнюю часть. Если кожа загорелая, то можно использовать бронзер.

Стоит для начала определить исходную точку - выпуклости на щеках и провести в направлении висков небольшой штрих. Вести линию необходимо строго вертикально.

Прямоугольное лицо



прямоугольное



Прямоугольная форма лица – это также вариант овального лица, но с более острыми выступами скул и угловатой формой лба.

Чтобы придать лицу мягкость нанесите румяна на выступающие части скул верхней и нижней челюсти, а также в углы лба вдоль линии роста волос.

Если же вы хотите создать образ роковой женщины, тогда наносите румяна под скулы и растушуйте их в направлении висков.

Трапециевидное (грушевидное) лицо



грушевидное



Такую форму лица называют еще грушевидной. Характерная особенность – очень широкая нижняя челюсть.

Эту форму лица можно скорректировать, нанеся на выступающие части нижней челюсти пудру на 2 тона темнее, а румяна от подбородка к вискам.

Ромбовидное лицо



Узкие лоб и подбородок и выступающие скулы характерны для ромбовидной формы лица.

Коррекция заключается в нанесении румян на выступающие части скул, по середине лба на линию роста волос и на подбородок.

Итог

Коррекция формы лица с помощью макияжа



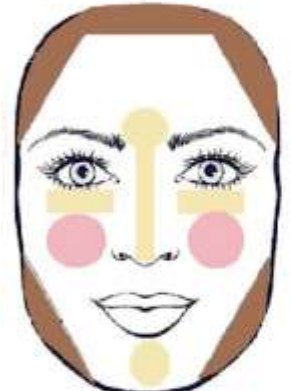
Овальное лицо



Вытянутое лицо



Круглое лицо



Прямоугольное лицо



Квадратное лицо



Треугольное лицо



Ромбовидное лицо



Грушевидное лицо

Условные обозначения:

- консилер под глазами и светлый тон хайлайтер
- темный тон
- румяна



круглое



овальное



прямоугольное



треугольное